

ENGADIN ART TALKS

PRESSEMITTEILUNG

E.A.T. / ENGADIN ART TALKS

28. & 29. Januar 2017 in Zuoz

«Snow & Desert»

Programm: Sa 10 – 13 und 15 – 18 Uhr, So 10.30 – 12 Uhr

Ort: Halle am Piazzet in Zuoz

Das internationale Kunstjahr 2017 startet mit dem Kunst- und Architekturforum **E.A.T./Engadin Art Talks**, die zum 6. Mal am Wochenende des **28. und 29. Januar 2017** in Zuoz stattfinden werden.

Die E.A.T./Engadin Art Talks wurden von Cristina Bechtler gegründet und werden geleitet von **Daniel Baumann** (Direktor Kunsthalle Zürich), **Bice Curiger** (Direktorin Fondation Van Gogh Arles), **Hans Ulrich Obrist** (künstlerischer Leiter der Serpentine Galleries in London), sowie **Philip Ursprung** (Prof. gta/ETH Zürich).

E.A.T./Engadin Art Talks fördert in einem informellen Rahmen den einmaligen Austausch zwischen Künstlern, Architekten, Forschern, Kuratoren und Kunst- und Kulturgeisteerten in einem informellen und intimen Rahmen. Damit wollen wir die Geschichte des Engadins als Ort des kreativen Denkens forschreiben und gleichzeitig über die Kunst- und Kulturtrends des Jahres debattieren.

Das Thema der kommenden **E.A.T./Engadin Art Talks** heisst **«Schnee & Wüste» / «Snow & Desert»**. ForscherInnen, ArchitektInnen und Kulturschaffende aus der ganzen Welt stellen dazu ihre Projekte und Ideen vor. TeilnehmerInnen und Teilnehmer 2017 sind unter anderen **Subhankar Banerjee, Julian Charrière, Simone Fattal, Manuel Herz, Francis Kéré, Christine Levy, Heinz Mack, Eileen Myles, Emily Scott, Hito Steyerl, Oscar Tuazon, Not Vital, Rüdiger Wehner** und mehr.

Ob glitzernde Winterlandschaft, bedrohliche Eiswüste oder verlockende Skipiste, der Schnee zieht den Menschen in den Bann – und ist doch viel mehr. Ohne Schnee kein Wasserspeicher, keine Wärmeisolation für den Permafrost, kein Schutz für Fauna und Flora, keine kühlende Rückkoppelung zur Atmosphäre. Schnee ist Schutz und Bedrohung, Klima-Gedächtnis und Umweltagent, Ort der Extreme und der Poesie.

Unser Denken verbindet Schnee mit Sand, Schneewüste mit Sandwüste als riesige unbewohnbare Flächen, wo das Gefühl der Machtlosigkeit und Verlorenheit zu Hause ist und der Mensch auf sich zurückgeworfen ist. Umwelt, Klima, Geschichte, urmenschliche Befindlichkeit und Grenzerfahrung, diesen heterogenen Realitäten und Erfahrungen will

E.A.T. im Rahmen von «**Schnee & Wüste**» / «**Snow & Desert**» aus unterschiedlichen Perspektiven Rechnung tragen.

Das Programm wird laufend aktualisiert und kann unter www.engadin-art-talks.ch abgerufen werden. Die Vorträge werden auf Englisch gehalten.

Unser Dank für die grosszügige Unterstützung geht an: Gemeinde Zuoz, Tourismusverband St. Moritz, ProHelvetia, UBS Kulturstiftung, Jubiläumsstiftung der Schweizerischen Mobiliar Genossenschaft, ArsRhenia Stiftung, Stiftung Stavros S. Niarchos, E.A.T. Stiftung, Art Public Plaiv, Hotel Castell, Hotel Krone und der Galerie Beck & Eggeling sowie unseren privaten Patrons.

Unser spezieller Dank gilt unserem Hauptpartner Gübelin Jewellery und unserem Co-Partner Vacheron Constantin.

Gübelin ist ein Schweizer Familienunternehmen, das für seinen exquisiten Schmuck, seine Edelsteinkompetenz und sein Angebot an Luxusuhrenmarken bekannt ist. Inspiriert wird das 1854 gegründete Traditionshaus von der inneren und äusseren Schönheit erlesener Edelsteine und Uhren.

Anmeldung unter: info@engadin-art-talks.ch

Für Rückfragen wenden Sie sich bitte an:

E.A.T./Engadin Art Talks Stiftung
Katharina De Vaivre
Turbinenweg 5, CH-8610 Uster
Tel. +41 43 960 31 55
k.devaivre@engadin-art-talks.ch
www.engadin-art-talks.ch

Für Interview- und Presseanfragen wenden Sie sich bitte an:

Neutral Zurich
Michelle Nicol oder Caroline Ziegler
Obere Zäune 16, CH-8001 Zürich
Tel. +41 43 311 30 90
czi@neutralzurich.com